

TEMA 2: INFLUENCIA DE LA EVOLUCIÓN Y LA CULTURA EN LA MENTE Y LA CONDUCTA SOCIAL

2.1 LA INFLUENCIA DE LA EVOLUCIÓN

Nuestra supervivencia y éxito dependen más de cómo nos relacionamos con los demás que de cómo nos relacionamos con el medio natural que nos rodea.

La vida en grupo y la presencia de los otros ha hecho que nuestro cerebro evolucione y desarrollásemos la capacidad para la cultura.

La **cultura** es el conjunto de formas específicas de adaptación a ambientes físicos y sociales concretos. Es una de las formas en que la presencia implícita de “los otros” influye en nosotros a través de estrategias consensuadas y transmitidas a lo largo de la historia del grupo.

Hipótesis sobre las causas del gran desarrollo del **neocórtex** (su tamaño en las distintas especies correlaciona con la complejidad de las relaciones sociales):

1. **Inteligencia ecológica**: por la necesidad de resolver problemas técnicos-> luego se aplicarían a problemas sociales
2. **Inteligencia social**: para solucionar problemas sociales y mantener al grupo unido. Dos versiones: **maquiavélica** (manipulación) y **social** (manipulación y cooperación)

El neocórtex:

- Marca el límite de capacidad de procesamiento de información,
- Por lo que limita el número de relaciones sociales
- Cuanto más hay que aprender mayor es su tamaño y el proceso de inmadurez

Dualidad humana: altruismo/ agresividad, aceptación/ rechazo, favorecer/ discriminar, persuadir/ dejarse influir-> todo esto nos da la flexibilidad para adaptarnos a situaciones

La **selección por parentesco** y el **altruismo recíproco** son dos vías donde el beneficio individual se extiende hacia el beneficio de los otros. La finalidad es la **eficacia biológica inclusiva**.

Otra postura: la selección natural actúa en varios niveles: favoreces rasgos/ conductas para la adaptación y para la reproducción. Es igual de importante la cooperación que la competición.

Influencia de la evolución en los procesos psicosociales- >**Cinco motivos sociales universales**:

1. **Pertenencia** a algún grupo
2. **Comprensión**: conocerse a sí mismo, los demás y el entorno
3. **Control**: sentirse competentes y eficaces. Relación hacer/ conseguir

4. **Potenciación personal:** sentirnos especiales como individuos y en el grupo
5. **Confianza:** esperar cosas buenas de la gente. Provoca hipersensibilidad a lo negativo

Animal social o cultural:

- En los humanos, la cultura es tan compleja que dependemos de ella para sobrevivir
- Naturaleza y cultura influyen en la mente y la conducta
- Si el cerebro humano se ha desarrollado tanto- capacidades cognitivas sofisticadas y cultura- ha sido porque ambas favorecen la supervivencia

Beneficios de la cultura:

- Progreso acumulativo
- División del trabajo, diferenciación de roles y especialización

2.2 LA INFLUENCIA DE LA CULTURA

La **cultura es** el patrón de prácticas y significados compartidos y transmitidos que interactúan en sí influyendo en las respuestas de un grupo humano a su ambiente, durante generaciones.

La **especificidad** de la cultura humana se debe a que las habilidades cognitivas han evolucionado en una dirección distinta (lenguaje verbal, innovar, cultivar el conocimiento).

VARIABILIDAD CULTURAL

Hofstede (1980) fue pionero en identificar las **dimensiones culturales** (constructos) -> Inkeless y Lewinson (1969) plantearon los **problemas** que debe afrontar el ser humano:

1. Individualismo-colectivismo -> Relación del individuo con el grupo
2. Distancia jerárquica-> Relación con la autoridad
3. Masculinidad- feminidad-> Relación entre géneros
4. Evitación de la incertidumbre-> Control sobre lo desconocido

El **individualismo-colectivismo** analiza el grado de gregarismo (tendencia a agruparse para sentirse bien) y la relación individuo/grupo:

- **Individualismo:** vínculos laxos entre individuos y cada uno cuida de sí mismo (culturas industrializadas de Occidente)
- **Colectivismo:** Endogrupos fuertes y cohesivos a cambio de lealtad incondicional (culturas asiáticas y latinoamericanas)
- Se diferencian en la **representación social del yo:** autónomo e independiente vs. relación con los otros, conectadas al contexto social y dependientes de él
 - Sesgo de egocentrismo en los individualistas
 - Sesgo de modestia en los colectivistas
- Diferenciación en los **juicios:** prejuizar por sus grupos de pertenencia (colectivistas) y estereotipos/ prejuizar por atributos personales (individualistas)

Influencia de la evolución y la cultura en la interpretación del contexto: No es el contexto en sí mismo lo que influye sino la interpretación que hacemos de él. Y ésta depende de los factores culturales y de mecanismos psicológicos resultantes de nuestra evolución como especie, mecanismos motivacionales, cognitivos.

LAS INTERACCIONES

Es necesario interactuar y también mantener un cierto grado de privacidad: equilibrio social/público con lo individual/ privado. Mecanismos de regulación:

- **Territorialidad:** patrón de conducta y actitudes de una persona o de un grupo, basado en la idea de control (percibido, intencionado, o real) de un espacio físico, un objeto, una idea, y que puede conllevar su ocupación habitual, su defensa, su personalización y su señalización.
- **Espacio personal:** es la zona que rodea a la persona y se mueve con ella, y su invasión provoca malestar. Puede ser íntima, personal, social y pública.

Endogrupo y exogrupo: El endogrupo beneficia a sus miembros y su supervivencia, mientras que el exogrupo supone una amenaza y lo pone en peligro. La relación del individuo con ellos se ve afectada por las diferencias culturales.

Jerarquía: Es necesaria en todo grupo para funcionar eficazmente, con roles establecidos muy claramente. No hace referencia al poder sino al liderazgo. La distancia jerárquica depende de cada cultura: alta (mayor diferenciación según estatus) vs. baja (igualitaria).

LA SITUACIÓN

En el ámbito público controlamos lo que hacemos porque nos preocupa cómo nos van a juzgar, ya que estos juicios tendrán efectos positivos o negativos para nosotros, nuestro grupo y las relaciones futuras.

No es la situación la que influye sino la interpretación que hacemos de ella.

La evitación de la incertidumbre se refiere al grado de ambigüedad e incertidumbre que las personas pueden tolerar (sociedades normativas vs. sociedades permisivas).

Relaciones entre evolución y cultura: universalidad y diversidad

Las diferencias culturales se deben a que la cultura moldea esas capacidades mentales para que adopten expresiones concretas.

Existen **elementos universales** en todas las culturas. Por ejemplo, normas morales como el cuidado de los demás, la obediencia, la solidaridad grupal, etc.

La **búsqueda de autoestima** positiva es una motivación característica de las **culturas individualistas**, mientras que en las **colectivistas** lo que predomina es la **búsqueda del perfeccionamiento personal**.